



**Липецкий областной совет депутатов
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет»
Российская инженерная академия
Пловдивский университет «Паисий Хилендарски» (Болгария)
Лодзинский университет (Польша)
Научно-проектный центр М.М. Калиничевой «Техническая эстетика»
Промышленный кластер станкостроения
и станкоинструментальной продукции «Липецкмаш»
ОАО «Боринское»**

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе международной научной конференции
«Инновационные технологии в образовании, промышленности и дизайне»,
которая состоится 10-12 октября 2019 г. в ФГБОУ ВО «Липецкий государственный
технический университет»

На конференции будут обсуждаться следующие проблемы:

- Взаимодействие системы образования и фундаментальной науки с промышленным сектором;
- Проблемы и перспективы развития международного научно-технического сотрудничества в Липецкой области, Российской Федерации и за рубежом;
- Векторы развития отраслей промышленности в Российской Федерации и за рубежом;
- Профессиональные стандарты для отраслей промышленности Липецкой области;
- Техническая эстетика и эргодизайн в промышленности. Дизайн промышленной продукции;
- Экологосберегающие технологии и очистка сточных вод;
- Экспортоориентированность промышленного производства. Пути повышения востребованности отечественной продукции на зарубежном рынке;
- Профорентация студентов и выпускников высших учебных заведений. Отечественный и зарубежный опыт;
- Промышленный туризм как условие повышения интереса выпускников высших учебных заведений к промышленной индустрии;
- Православная духовная культура, как фактор сохранения национальной идентичности.

Оргкомитет конференции:

Председатель:

Директор Института машиностроения, доктор технических наук, профессор Корнеев Андрей Матиславович.

Ученый секретарь:

Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой дизайна и художественной обработки материалов ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Гамов Евгений Степанович.

Члены:

1. Президент Союза «Липецкая торгово-промышленная палата» Гольцов Анатолий Васильевич.
2. Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой технологии машиностроения ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Козлов Александр Михайлович.
3. Кандидат технических наук, доцент, зав. кафедрой оборудования и процессов машиностроительных производств ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Золотухин Павел Иванович.
4. Исполнительный директор ОАО «Боринское» (Липецкая область) Киреев Дмитрий Вячеславович.
5. Доцент кафедры дизайна и художественной обработки материалов ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Тонковид Сергей Борисович.
6. Доцент кафедры дизайна и художественной обработки материалов ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Кантарюк Екатерина Анатольевна.

Программный комитет:

Председатель:

Генеральный директор НПЦ «Техническая эстетика» (г. Москва), кандидат технических наук, Калиничева Мария Марьяновна.

Члены:

1. Заведующая кафедрой дизайна Московского государственного института культуры, кандидат искусствоведения, доцент Решетова Маргарита Владимировна.
2. Доктор искусствоведения, доцент Пловдивского университета «Паисий Хилендарский» (г. Пловдив, Болгария) Любенова Адриана.
3. Профессор кафедры славянской филологии Лодзинского университета (г. Лодзь, Польша) Минчев Георгий.
4. Доцент кафедры дизайна и художественной обработки материалов ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Тонковид Сергей Борисович.
5. Председатель Липецкого отделения Союза дизайнеров России Курбатов Сергей Сергеевич.

Предполагается очное участие в конференции

Материалы конференции будут опубликованы в сборнике научных трудов и включены в РИНЦ. Заявки (приложение №1) принимаются по электронной почте до **10 сентября 2019 г.** Статьи, оформленные в соответствии с требованиями (приложение №2) необходимо отправить по e-mail: kaf-tx@stu.lipetsk.ru и продублировать на e-mail: tonkovid77@mail.ru до **1 октября 2019 г.**

Заявка
в оргкомитет конференции
**«Прошлое, настоящее и будущее научно-технического развития
Липецкой области»**

Ф.И.О. докладчика, ученая степень, должность, место работы (учебы)	
Тема доклада:	
Аннотация (на русском языке)	
Контактный телефон	
E-mail:	
Форма участия (выступление с докладом; участие в качестве слушателя, публикация статьи)	
Нуждается ли в проживании	

Адрес: г. Липецк, ул. Московская, д. 30.

Правила оформления и порядок представления статьи в редакционную коллегию сборника научных трудов

В сборнике научных трудов публикуются результаты научных исследований в соответствии с решением редакционной коллегии. Представленные статьи подвергаются проверке в системе «Антиплагиат».

Правила составлены на основе ГОСТ 7.1-2003 и подлежат обязательному исполнению.

Материалы предоставляются в следующем виде:

- **Объем готовой статьи:** должен быть не менее 4 и не более 8 страниц А4 (включая список литературы);
- Шрифт для набора текста, формул и таблиц в Microsoft Word для Windows:
- Параметры текстового редактора: все поля по 2 см;
- Шрифт Times New Roman, размер – 14;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание по ширине;
- абзацный отступ 1 см;
- ориентация листа – книжная;
- расстановка переносов: автоматическая.

Порядок оформления статьи

- номер по Универсальной десятичной классификации (УДК);
- фамилия, имя, отчество автора (авторов) полностью;
- место работы автора (авторов);
- контактная информация (e-mail) автора (авторов);
- название статьи (строчными буквами)
- аннотации на русском и английском языках не более 600 знаков (считая с пробелами) для аннотации на каждом языке;
- ключевые слова на русском и английском языках (3-5 слов или словосочетаний);
- библиографический список литературы (только на языке оригинала). Список литературы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией. Ссылка в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляется в квадратных скобках, например: [7, с. 452];

- иллюстрации представляются в формате jpeg, разрешение 300 dpi.
- все рисунки и таблицы должны быть пронумерованы и снабжены названиями или подрисуночными подписями; в тексте в круглых скобках даются ссылки на иллюстрации – например: (рис. 1; рис. 2).
- формулы в статье необходимо размещать в формате, согласно требованиям к сборнику;
- к статье **должен прилагаться отдельный файл со сведениями об авторе:** фамилия, имя, отчество, ученое звание, степень, место работы и должность, шифр специальности, контактный телефон и электронный адрес, форма участия (очная или заочная).

Материалы не соответствующие вышеуказанным требованиям не рассматриваются.

Пример оформления статьи

УДК 658.512.2

Володина А.В.,
магистрант каф. дизайна и художественной обработки материалов,
ФГБОУ ВО «ЛГТУ», г. Липецк
(e-mail: kaf-tx@yandex.ru)

ДИЗАЙН В СТАНКОСТРОЕНИИ

Аннотация: в статье раскрываются задачи дизайна станков и эргономические требования к продукции станкостроения. Показана роль дизайна в конкурентоспособности отечественного машиностроения на мировом рынке.

Ключевые слова: дизайн, эргономика, станкостроение, продукция, конкурентоспособность.

Текст, текст, текст ...

Библиографический список

1. Петров, А.П. Основы эргономики и дизайна в автомобилестроении: учебное пособие [Текст] / А.П. Петров. – Курган: Изд-во Курганского государственного университета, 2004 – 163 с.
2. Лазарев, Е.Н. Дизайн машин [Текст] / Е.Н. Лазарев. – Ленинград: Машиностроение. Ленингр. отд-ние. 1988. 256 с.
3. Станкостроение [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www. URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/Станкостроение](http://www.URL:https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/Станкостроение) – 30.11.17.

Volodina A.,
undergraduate of the department of design and art processing of materials,
LSTU, Lipetsk
(e-mail: kaf-tx@yandex.ru)

DESIGN OF MACHINE TOOLS

Summary: the article reveals the problems of machine design and ergonomic requirements for the production of machine tools. The role of design in the competitiveness of domestic engineering in the world market is shown.

Key words: design, ergonomics, machine tools, products, competitiveness.