





1 ноября – всемирный день вегана.

Далеко не для всех людей, которые имеют свои принципы и мировоззрения, установлен свой праздник. А вот веганы, благодаря огромной популярности своего сообщества, получили такую

возможность. И отмечают единство тех, кто исключил из своего питания продукты животного происхождения, 1 ноября.

Всемирный день вегана— праздник, появившийся 1 ноября 1994 года, когда веганское общество отмечало свое 50-летие.

Слово веган было образовано Дональдом Уотсоном из первых трех и последних двух букв английского слова «vegetarian» (русс. «вегетарианец», «вегетарианский»).

Веганизм (веганство) — образ жизни, характеризующийся, в частности, строгим вегетарианством. Веганы — это строгие вегетарианцы, которые выступают против любой эксплуатации животных, поэтому они не используют даже материалы, в состав которых входят составляющие животного происхождения. Веганы не носят одежду из кожи, меха, шерсти и шелка и, более того, не пользуются продуктами, тестируемыми на животных.

В международный день вегана члены общества проводят информационные мероприятия, пропагандируя свой образ жизни.

Вегетарианское течение в России начало образовываться в шестидесятые годы XIX века.

Веганы часто подвергаются критике со стороны людей, которые позволяют себе употреблять в пищу мясо и другие животные продукты. Причины подобного неприятия веганства могут быть разнообразными. Одни полагают, что веганы стремятся подражать такому образу жизни при низкой осведомленности в диетологии данного вида питания. На самом деле это способно отрицательно сказаться на здоровье человека.

Другие считают, что Вегетарианство – это персональная эволюция. Но как достигнуть персональной эволюции в своей жизни?

Что нужно, чтобы не только на словах, но и на деле обогатить свой внутренний мир? секрет кроется в том, чтобы переключить фокус внимания с себя, на окружающий мир.

Здесь нужно действовать от обратного: чтобы сделать себя счастливым, нужно сделать счастливым то время и место, в котором ты живешь. Высокоразвитого человека можно обнаружить по тому, насколько он стремится обогатить окружающий его мир. Насколько он заботится о нем, сохраняет его целостность и гармонию. Люди, которые заиклены исключительно на себе, не развиваются, потому что они в первую очередь стараются накапливать, следуя корыстным интересам и потреблять, следуя базовым инстинктам.

Вегетарианцы мыслят в категории от ЭГО к ЭКО. Это значит, что они сознательно отсекают от себя те убеждения, ранее живя с которыми они скорее вредили миру, нежели помогали ему. И как только человек начинает все больше и больше узнавать о вегетарианстве, он открывает для себя путь к своей персональной эволюции. На смену старым ЭГО-убеждениям приходят новые ЭКО-взгляды, которые в корне меняют жизнь каждого вегетарианца.

Вегетарианство – это всегда внутренняя работа над собой. Возможно, некая «работа над ошибками». Теми ошибками, которые многими из нас совершались по инерции, согласно с заложенными в нас установками. Но лишь тот, кто способен осознать порочность этих установок, тот, кто при помощи силы воли способен вырасти над ними, тот может вывести свою жизнь и жизнь будущих поколений на новый виток эволюции.



Почему нас волнует прогноз погоды?

Погода под настроение.

95% участников опроса на нашем сайте на вопрос «Как погода влияет на ваше настроение?» ответили, что ненастье навеивает невеселые мысли, тогда как в погожий день хочется быть активнее. А 24% заявили, что их настроение зависит от погоды напрямую**. Между тем эксперты утверждают, что этого просто не может быть – если человек здоров и не страдает депрессией.



Ежедневно в течение трех лет 1233 участника эксперимента, мужчины и женщины, записывали в дневнике свои эмоции. Психологи Университета Гумбольдта (Германия) сопоставили их с данными немецкого Института погоды в те же дни. В результате выяснилось, что солнечный свет, ветер или температура не делают человека более (или менее) счастливым. Настроение напрямую от них не зависит. Бельгийские и голландские психологи уточнили: наша реакция на погоду связана с ее субъективным восприятием. Анализируя самочувствие подростков и их матерей, они выяснили: на половину участников исследования метеоусловия не влияют вообще. Каждый пятый любит лето и столько же людей его терпеть не могут – при теплой, солнечной погоде у 27% подростков и 12% матерей ухудшалось настроение. 9% опрошенных сообщили, что дождь их успокаивает и приводит в хорошее расположение духа – а ведь мы привыкли считать, что он нагоняет тоску.



«Наше настроение в большей степени зависит не от погоды, а от того, есть ли у нас возможность вести активный образ жизни, – считает социальный психолог Маргарита Жамкочян – Мы

счастливы не потому, что сегодня светит солнце, а потому, что благодаря этому, например, можем пойти прогуляться с друзьями». Клинический психолог Яков Кочетков полагает, что на наше восприятие влияют глубинные инстинкты, наследие давнего прошлого. «Если не крайний голод, ни один хищник в плохую погоду не будет охотиться, а предпочтет в это время беречь силы. Так же и для нас: хорошая погода – это сигнал к активности, а плохая – к тому, чтобы затаиться и переждать».

Гораздо заметнее на наше настроение влияет смена времен года, точнее – количество света, которое значительно уменьшается осенью и зимой. «С одной стороны, от этого начинает активно вырабатываться гормон мелатонин, который нормализует циклы сна, – говорит Яков Кочетков. – Но одновременно уменьшается и количество серотонина, регулирующего наше настроение. И в результате этих двух процессов нам кажется, что настроение становится более меланхоличным».

Сила и уязвимость.

За нашим выражением «делать погоду» стоит бессознательное преклонение перед всевластием стихии: тот, кто «делает погоду», определяет, как именно мы будем жить. Причуды климата напоминают о нашей неспособности подчинить себе природу, об уязвимости каждого из нас и всего человечества в целом. Недаром древние люди повсеместно обожествляли стихию: египетский бог Ра олицетворял солнце, скандинавский Тор владел молниями и громом, греческий Эол был повелителем ветров. «Не так уж далеко мы отстоим от наших предков, жизнь и благополучие которых во многом зависели от климата, – поясняет Яков Кочетков. – Их урожаи могли погибнуть в засушливое лето, их жилища – сгореть в грозу или быть смытыми весенним паводком. В нас говорит историческая память, она хранит тревожное отношение к стихии, которую мы так и не смогли приручить».



Мы чувствуем себя увереннее и спокойнее, когда у нас есть ясность насчет того, что нам предстоит в ближайшем будущем. Метеопрогноз, как кажется, помогает упорядочить свою жизнь. Мы считаем, что без хорошей

погоды не сможем по-настоящему насладиться ни отпуском, ни выходными – этими недолгими периодами нашей свободы. А вот в понедельник погода

может и испортиться – ведь все равно на работу!

Конечно, с тех пор как были изобретены холодильники и кондиционеры, мы меньше зависим от климата, и все же он продолжает влиять на нашу жизнь. Лето 2010 года напомнило нам, что идиома «умирать от жары» – не просто метафора. Одна из причин страстного интереса к метеопрогнозам – тревожность, связанная с ростом природных катаклизмов и глобальными изменениями климата. Такая нестабильность порождает невольное

желание удостовериться, что мир все же не летит в тартарары, что он все тот

же: знакомый, устроенный по правилам, предсказуемый хотя бы метеопрогнозом на ближайшие дни. При этом многим мало знать лишь температуру воздуха: мы хотим быть в курсе атмосферного давления, силы ветра, влажности. Более того, ведущие интернет-ресурсы (например, Gismeteo.ru), сообщая прогноз на ближайшие дни, теперь дают опцию «ощущается» – то есть температуру, которую субъективно воспринимает наше тело.



psychologies.ru

Ковшова Дарья, ПХ-11.

Как поддержать хорошее настроение в плохую погоду?

Вот осень уверенно заявила о своих правах. Дожди-дожди, пасмурно, короткий световой день - и это еще ничего, пока еще более-менее тепло, но настроение уже начинает

меняться: труднее вставать по утрам, хочется больше спать, да и вообще, все вокруг какое-то унылое. Конечно, солнце, свет, краски, которые нас окружают, очень влияют на наше состояние. Впереди еще 6 месяцев такой погоды, и не у всех есть возможность съездить куда-нибудь в теплые края в это время - как же еще поддержать себя в этот период? Предлагаем вам 5 способов:

1. Никто так не помогает в борьбе с плохим настроением, как физическая активность. Причем добиться эффекта мышечной радости можно не только банальной пробежкой вокруг дома, зарядкой можно сделать даже рутинную домашнюю работу, особенно эффективно безжалостно избавляться от старых вещей.
2. Более яркое освещение и больше солнечного света могут поднять настроение. Замените все лампочки в доме на более яркие, задвиньте все шторы, повесьте на стену яркую солнечную картину или плакат.
3. Наполните комнату запахами, которые повышают настроение. Это могут быть ароматические свечи, корки от апельсина, хвоя- все, что вам нравится.
4. Ешьте больше фруктов и овощей, особенно «солнечных» (оранжево-желтых) фруктов. Чем больше ваш организм насыщен полезными витаминами и микроэлементами, тем меньше у него повода для грусти.
5. Больше свежего воздуха. Ловим последние дни осени и наслаждаемся ее красотой прогулочным шагом.
6. И, конечно же, улыбайтесь. Улыбка всегда поднимает настроение себе и всем окружающим.

Пересёлкина Юлия, ПХ-11.

Студенческое Научное Общество

к 125-летию со дня рождения Эрнста Кречмера. « Эрнст Кречмер. Жизненный путь и вклад в науку».

23 октября прошло очередное заседание Студенческого Научного Общества. На этот раз оно было посвящено памяти Эрнста Кречмера (1888 – 1964). 8 октября исполнилось 125 лет со дня рождения немецкого психиатра и психолога Э. Кречмера, создателя типологии темпераментов на основе особенностей телосложения.



На октябрьском заседании СНО обсуждались такие темы как: жизненный путь Э. Кречмера, конституциональная типология и книга Э. Кречмера «Гениальные люди». Также были представлены книги Э. Кречмера из библиотеки ЛГТУ «Гениальные люди» и «Медицинская психология».

Литаврина Ирина рассказывала о биографии Эрнста Кречмера. В 1906 году приступил к изучению философии, всемирной истории, литературы и истории

искусств в Тюбингенском университете, но через два семестра сменил специализацию и стал изучать медицину, сначала в Мюнхенском университете, где на него особенно сильное влияние оказали психиатрические занятия Эмиля Крепелина, затем на стажировке в госпитале «Erppendorf» в Гамбурге и в Тюбингене, у Роберта Ойгена Гауппа, под руководством которого подготовил и защитил в 1914 году докторскую диссертацию по теме «Развитие бреда и маниакально-депрессивный симптомокомплекс».

Со вступлением на военную службу занимался организацией неврологического отделения военного госпиталя в Бад-Маргентхайме. В 1918 году он перебрался в Тюбинген, где работал в качестве приват-доцента, в это время опубликовал свою работу «Сензитивный бред отношения» («Der sensitive Beziehungswahn», В., 1918), которую Карл Ясперс оценил как

«близкую к гениальной».

В 1926 году Кречмер был приглашен в качестве ординарного профессора психиатрии и неврологии в университет Марбурга. С 1946 года по 1959 год он работал в качестве профессора и директора Неврологической клиники в университете Тюбингена. После передачи клиники

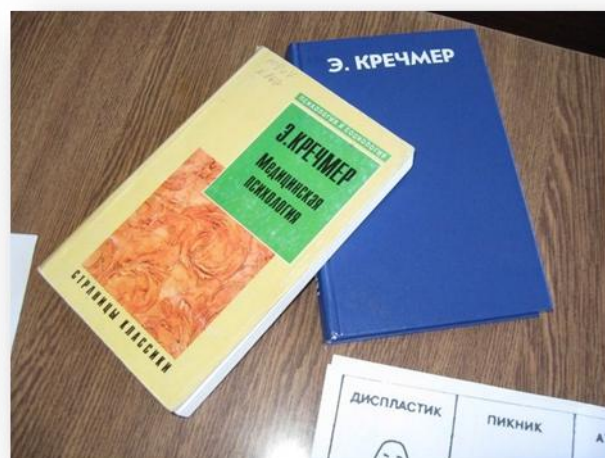


ученикам Кречмер организовал собственную лабораторию конституциональной и трудовой психологи, которой руководил до своей смерти.

Ковшова Дарья рассмотрела конституциональную типологию Э. Кречмера и представила книги, которые имеются в библиотеке ЛГТУ. Опубликовав в 1921 году работу под названием «Строение тела и характер», Э.Кречмер обратил внимание на то, что каждому из двух видов заболеваний — маниакально-депрессивному (циркулярному) психозу и шизофрении — соответствует определенный тип телосложения. Он утверждал, что тип телосложения определяет психические особенности людей и их предрасположенность к соответствующим психическим заболеваниям. Многочисленные клинические наблюдения побудили Э. Кречмера предпринять систематические исследования строения человеческого тела. Произведя множество измерений различных частей тела, Э. Кречмер выделил четыре конституциональных типа: лептосоматик, пикник, атлетик и диспластик.

Выступление Нуриевой Лейлы было посвящено книге Э. Кречмера «Гениальные люди», которая была опубликована в 1929 г. Книга целиком посвящена исследованию проблемы гениальности, законам возникновения гениальности, особенностей внутреннего психологического устройства гения. Кречмера интересуют не только особенности гения, которые выделяют его из общей массы, но и те особенности, которые делают гения типичным представителем общечеловеческих форм личности. По мнению Кречмера, гений в своём частном случае также выражает общечеловеческие устремления и отражает общие культурно-исторические течения. Автор пытается разобраться в связях гениальности с душевными расстройствами. И приходит к выводу о наличии у большинства великих гениев психопатологического компонента.

Среди гениальных людей – считает Кречмер - психические заболевания встречаются чаще, чем среди населения. Здоровый человек может



адаптироваться к любой ситуации, так как его здоровый инстинкт помогает найти свое место в обществе здоровых людей. Тот, кто долгое время не может найти своё место в обществе, является нездоровым человеком. У гениев определенных типов наблюдаются психозы и психопатии. В социологическом плане эти группы оказывают воздействие на ход мировой истории и духовного развития человечества. Биологическая ущербность гения в сравнении с обычным человеком видна в положении гения в наследственной цепи. Приятно отметить, что на заседании СНО присутствовали не только студенты-психологи, но и студенты, обучающиеся по специальности «управление персоналом». Все были очень активны и заинтересованы рассматриваемыми темами.

Ковшова Дарья, ПХ-11.

Зачем мужчине женщина и семья?



Начнем с того, какого мужчину мы имеем в виду, и поэтому разделим мужчин на 2 типа:

- 1) Мужчина-экстраверт, если он вырос в обычной семье и никогда особо не задумывался о «смысле жизни», — это типичный представитель сильной половины человечества. Тот самый образ,

который рекламируют по телевизору. Он активен, он общителен, он любит спорт (хотя бы, со скамьи болельщика), он любит пиво в мужской компании, он амбициозен и инициативен. В отношениях с женщинами он старается играть ведущую роль (хоть, у него это и редко получается). Все «бабники» и «герои-любовники» — экстраверты. Все хамы и нахалы — экстраверты. Все герои крутых боевиков — экстраверты. Когда женщины говорят, что все мужики — сволочи, это тоже про экстравертов.

- 2) Мужчины-интроверты — это те, кого часто называют ботаниками. У них, обычно, гуманитарный склад ума, склонность избегать конфликтов и тяга к уединению. Интроверты пассивны и, скорее, будут выжидать подходящего момента в засаде, чем пойдут в атаку. В отношениях с женщинами они осторожны и нерешительны. Они ищут свою «настоящую любовь», так чтобы раз и на всю жизнь. Все пылко влюбленные романтики — интроверты. Все «подкаблучники» — интроверты. Все типичные неудачники — интроверты (но не все интроверты — неудачники).

Начнем с уточнения, — о каком мужчине идет речь? Например, молодой человек, выросший в цепких объятиях властной матери — зачем ему семья? Или мужчина, прошедший через три брака, которые рухнули из-за его невыносимой ревности — ему зачем? Или просто влюбленный парень из семьи с крепкими родовыми традициями — что руководит им? И если раньше семьи шли под грифом «так надо», теперь процессом и выбором партнера руководит исключительно «хочу». Итак, зачем, вообще, мужчине-экстраверту женщина? Поскольку мы говорим о «нормальном» мужчине, без особых психологических вывертов, то мы подразумеваем, что, как и все вокруг, он не уверен в себе. И вот, этот наш «нормальный мужчина» ищет себе женщину. Поскольку общество от него требует быть крутым и лучше других (полюс «гордыни»), то и к выбору женщины он подходит из соображений укрепления своего статуса. Возможно несколько вариантов развития событий — либо он будет стремиться покорить много женщин (дон Жуан), либо он будет стремиться завоевать одну, но очень «крутую» тетку, либо нечто среднее. Так или иначе, он будет стремиться женщину подчинить себе — победить и овладеть. Экстраверты — собственники, и их ревность — это гнев за неподчинение. В самом худшем своем проявлении, мужчины-экстраверты становятся «самодурами», не брезгующими рукоприкладством (но это крайние случаи).

Получается, что мужчина-экстраверт за счет женщины —

самоутверждается. Женщина для него — средство укрепления своего мужского и социального статуса. Отсюда же растут корни всех тех типичных семейных проблем, которые потом у них случаются. Муж оказывается в роли бесчувственного и требовательного деспота, а жене кажется, что ее «никто не любит», — ей не хватает «тепла и понимания».

Есть такая присказка: «Мужчина платит браком за секс, а женщина платит сексом за брак». Если помнить, что секс — это та самая штука, которая создает у мужчины чувство победы и власти над женщиной. Браком, мужчина-экстраверт, покупает себе пожизненное эксклюзивное право самоутверждаться за счет данной конкретной женщины. Теперь перейдем к «нормальным» мужчинам-интровертам. В случае с интровертами, их неуверенность в себе проявляется самым прямым и очевидным образом — они постоянно сомневаются в правильности своих решений и поступков. Они очень боятся совершить ошибку, а потому предпочитают, вообще, избегать необходимости действовать. Они пугливы и, часто, не умеют за себя постоять. Их неуверенность в себе порождает массу нелепых ошибок и оплошностей, что добавляет им еще больше сомнений в себе. Поэтому, интроверты стараются не привлекать к себе лишнего внимания и не вылезать из своей ракушки.

Откуда берутся эти несчастные? Важный момент! Сам по себе психологический тип — интроверсия или экстраверсия — определяется чем-то вне нашего контроля. Юнг, который и предложил эту типологию, говорил, что предрасположенность психики к тому или иному варианту развития проявляется уже с первых лет жизни. Когда «нормальный» интроверт выбирает себе женщину, он, по сути, стремится удовлетворить две потребности. Во-первых, он ищет женщину, которая заменит ему мать — даст ему почувствовать себя любимым, даст ласку, любовь, нежность и понимание. То есть, все то, что нужно ребенку в детстве, и все то, что он недополучил. Во-вторых, он, как и экстраверт, будет за счет женщины самоутверждаться. Но только с иной позиции. Если экстраверт открыто гордится тем, какую крутую тетку он себе отхватил, то интроверт будет тихо утешаться мыслью о том, какая крутая тетка его выбрала. Фактически, интроверт ищет подчинения женщине, которая с благодарностью примет власть над ним, но не будет этой властью злоупотреблять.

Так, зачем «нормальному» интроверту семья? В отличие от экстраверта, он верит в «любовь». Но он не отдает себе отчета, что ищет любовь матери к своему ребенку, а не любовь женщины к своему

мужчине. И, в результате, попадает впросак. Он женится для того, чтобы обеспечить себя гарантированным притоком любви, заботы и понимания со стороны своей избранницы, а вместо этого получает на свою голову еще одну недовольную мать. Есть тут и еще одна тонкость. Поскольку интроверты — существа пассивные, а в партнерах у них, обычно, оказывается женщина-экстраверт, то угадайте, кто из них делает другому «предложение»? Не всегда в явной форме, но именно женщина подводит интроверта к идее о браке, а он только соглашается с неизбежным (если верит, что данная конкретная женщина будет его холить и лелеять по гроб жизни). Интроверт делает предложение полностью по собственной инициативе только тогда, когда пылко и без ума влюблен в женщину, которая ему недоступна. Предлагая жениться, он надеется таким образом заинтересовать в своей персоне женщину, которая иначе не обратила бы на него никакого внимания.

<http://www.levi.air.ru>
Сиверин Игорь, УП-12.

5 лучших историй с моралью:



1. Однажды мышь заметила, что хозяин фермы поставил мышеловку. Она рассказала об этом курице, овце и корове. Но все они отвечали: "Мышеловка - это твои проблемы, к нам она никакого отношения не имеет!". Чуть позже в мышеловку попала змея - и

укусила жену фермера. Пытаясь ее излечить, жене приготовили суп из курицы. Потом зарезали овцу, чтобы накормить всех, кто приехал навестить больную. И, наконец, закололи корову, чтобы достойно накормить гостей на похоронах. И все это время, мышь наблюдала за происходящим через дырочку в стене и думала о вещах, которые ни к кому никакого отношения не имеют!

Мораль: Если Вас что-то не касается напрямую, не думайте, что это что-то не ударит Вас по голове.

2. Орел сидел на дереве, отдыхал и ничего не делал.

Маленький кролик увидел орла и спросил:

- "А можно мне тоже сидеть, как Вы, и ничего не делать?"

- "Конечно, почему нет", - ответил тот.

Кролик сел под деревом и стал отдыхать. Вдруг появилась лиса, схватила кролика и съела его.

Мораль: Чтобы сидеть и ничего не делать, Вы должны сидеть очень, очень высоко.

3. На ферме заболел конь.

Ветеринар:

- Если утром он не встанет, я его усыплю.

Утром конь не встал. Рядом лежал баран:

- Ну давай вставай или ты умрёшь!

Конь встал.

Фермер:

- Это чудо! Это надо отпраздновать! По такому случаю, мы зарежем барана!

Мораль: Никогда не лезьте не в своё дело (но не забывайте об истории с мышеловкой).

4. Три человека ворочали камни. Одного из них спросили: – Что ты делаешь?

Он вытер пот со лба и ответил: – Горбачусь.

Подошли ко второму и спросили: – А ты что делаешь?

Он закатал рукава и деловито сказал: – Деньги зарабатываю.

Спросили у третьего: – А что делаешь ты?

Он посмотрел вверх и сказал: – Храм строю.

Мораль: Жизнь наполнена смыслом только у того, кто преследует великую цель.

5. Таксист подвозит известного в городе миллионера. Тот расплачивается ровно по счетчику.

Таксист:

- Я вчера вашего сына подвозил, так он мне 100 долларов на чай оставил.

- Ну, так что вы хотите: у него папа - миллионер, а я - сирота.

Мораль: Только тот, кто сам заработал свои деньги, по-настоящему знает им цену.



Книги, которые стоит прочитать.

Станислав Матвеев «Феноменальная память. Методы запоминания информации».

Мы регулярно забываем забрать с принтера посланные на печать документы, оставляем дома собранные мамами и женами «ланчи», не можем вспомнить пароль для входа в компьютер и пин-код от банковской карты, а особо заработавшиеся забывают даже имена своих коллег и друзей. В то же время есть люди, которые помнят всё. Как им это удастся? Имя Станислава Матвеева внесено в раздел

«Феноменальная память» книги рекордов России. При этом память у него — самая обыкновенная, просто он научился ею эффективно пользоваться и теперь предлагает сделать то же своим читателям. Мастер мнемотехники делится секретами своего успеха, а также рассказывает о том, как пользоваться приемами запоминания в повседневной жизни. Вы будете поражены безграничными возможностями своей памяти!

Николая Козлов «Простая правильная жизнь».

Жизнь не сводится к одной эффективности. Настоящая правильная жизнь — определенно богаче! Возможно, вы думаете, что правильная жизнь — это дополнительное напряжение, нагрузка и дисциплина. Совсем не так. Конечно, какие-то усилия будут всегда. Чтобы построить и поддерживать хорошие отношения, уходит столько же сил, сколько на «поругаться». Правильная жизнь — это жизнь, сделанная своими руками, и принесящая радость и самому человеку, и людям вокруг. Эта книга о том, как соединить в жизни радость, смысл и эффективность!

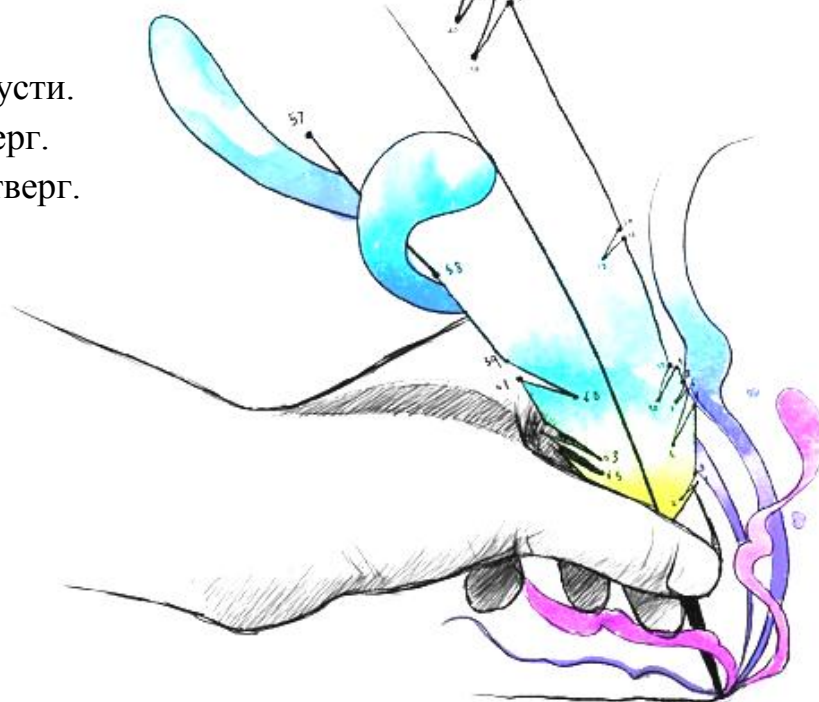


Ковшова Дарья, ПХ-11.

Литературная страничка.

Я поцелую тебя в четверг.
Просто коснусь, я клянусь,
Не заметишь...
Облаком к солнцу-
Ему не ответишь...
Тонко дотронусь и улыбнусь.
Я поцелую тебя в четверг.
Можешь проснуться, прости,
Не хотела...
Усыплю колыбельною-
Спела...
А теперь, мне пора, отпусти.
Поцеловала тебя в четверг.
Ты не заметил. Ты не отверг.

Карачевская Алёна, УП-12.



"Creativity is the power to connect the
seemingly unconnected."

Дорогие читатели!

Ежемесячная психологическая газета **«Ψ НОВОСТИ»** - это газета для тех, кому интересны проблемы психологии, кто стремится познать себя и разобраться в окружающих.

«Ψ НОВОСТИ» - это газета, которая откроет перед вами безграничные просторы интереснейшей информации. Мы постараемся сделать ваше времяпрепровождение в компании с нашей газетой увлекательным и запоминающимся!

Психологическая газета **«Ψ НОВОСТИ»**

Гл. редактор – Чиликин А.Н

Зам. гл. редактора – Мактамкулова Г.А.

Редакционная коллегия: Нуриева Л.Т., Ковшова Д.В., Переселкина Ю.В., А.
В. Карачевская, И.А.Сиверин

Редактор-оформитель – Нуриева Л.Т.

Со всеми пожеланиями, предложениями и замечаниями обращаться: 5
корпус, 4 этаж, кафедра психологии